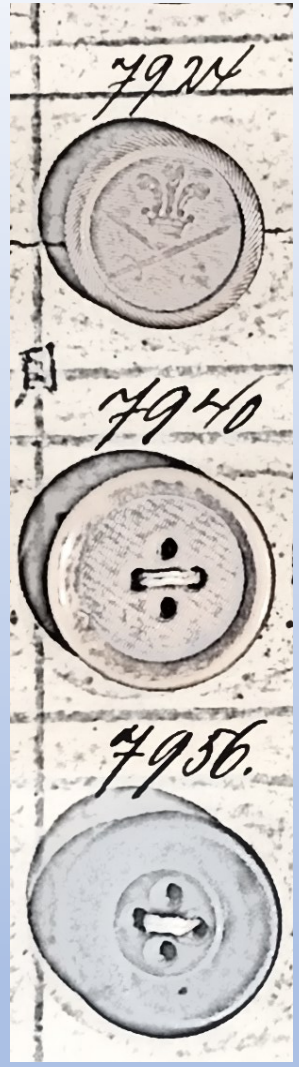
Herzlich Willkommen zur 1. Salonwerkstatt

Kultur *heute und morgen* in Schmölln



Schmölln
IMMER EINEN KNOPF VORAUS.

Der fliegende Salon
Kulturaustausch im Altenburger Land

Moderation: Stadt*Strategen*.
Bürogemeinschaft für integrative Stadtentwicklung, Weimar
Ulla Schauber · Dörte Wehner

TRAFO Modelle für Kultur im Wandel
Eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes
Gefördert von Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
Freistaat Thüringen Staatskanzlei

Kultur heute und morgen in Schmölln?!

Der fliegende Salon
Kulturaustausch im Altenburger Land

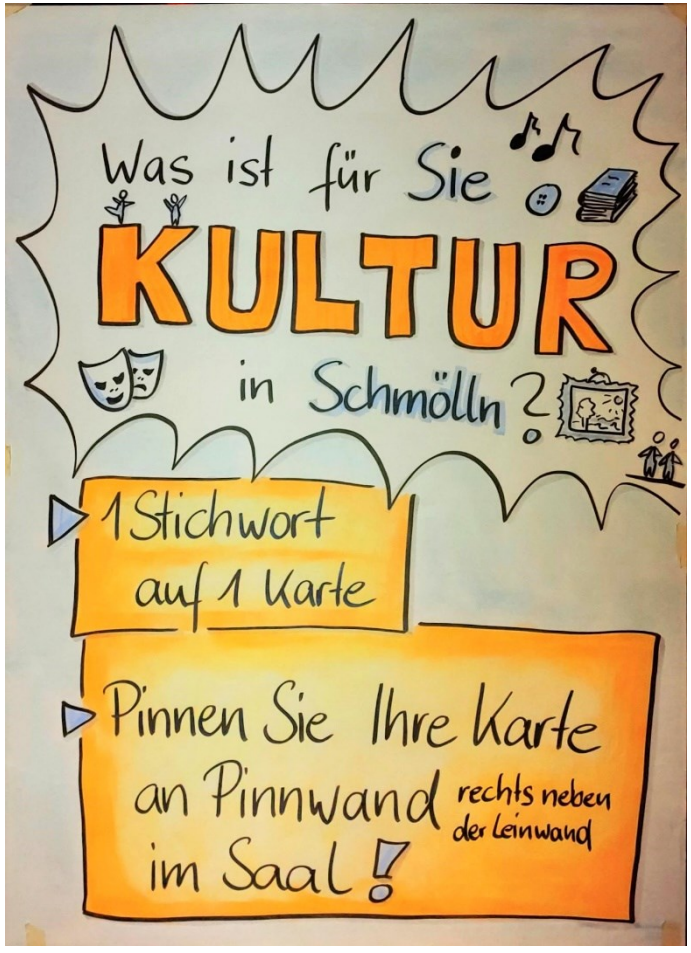
Ort:	STAK reloaded · An der Sprotte 5 · 04626 Schmölln
Zeit:	4. November 2022, 18.00 – 21.15 Uhr
Teilnehmer*innen:	75 interessierte Teilnehmer*innen aus den Bereichen Bildung, Betreuung, Kunst- und Kultur, Musik, Event, Gastronomie, Wirtschaft, Stadtverwaltung, Kreisverwaltung, Dozent der FH-Erfurt, Interessierte aus Schmölln, Altenburg u.v.a. Bürgermeister der Stadt Schmölln, Sven Schrade Hauptamtlicher Beigeordneter Altenburger Land, Matthias Bergmann
Veranstalter:	Stadt Schmölln in Kooperation mit dem Landratsamt Altenburger Land im Rahmen des TRAFO-Projekts „Der fliegende Salon“ https://www.fliegender-salon.de
Weitere Infos:	https://www.fliegender-salon.de/schmoelln-kultur/
Fotos:	Carsten Schenker (atmosphärische Bilder der Veranstaltung) und Dörte Wehner & Ulla Schauber

Kultur heute und morgen in Schmölln?!

Der fliegende Salon
Kulturaustausch im Altenburger Land

Ziele der Veranstaltung:

- Information über den aktuellen Stand der Überlegungen seitens Verwaltung und Politik zur Frage „Neues Kulturzentrum Schmölln“ - Einholung des Feedbacks der Bürgerschaft zu den ersten Überlegungen
- Miteinander ins Gespräch kommen, um zu erfahren, was an Kultur und kulturellen Einrichtungen für Schmölln gewünscht und gebraucht wird!
- In Gang setzen eines Diskussionsprozesses, der selbstverständlich nicht nach der heutigen Veranstaltung beendet ist, sondern vielmehr den Auftakt für einen dauerhaften Dialog und Entwicklungsprozess bildet!
- Gemeinsame Visionen entwickeln
- Blicke über den Tellerrand werfen, Inspirationen holen, Horizonte weiten.
- Erste Bedarfe und Bedenken ermitteln für ein neues Kulturzentrum.
- Spaß haben, sich gegenseitig kennen lernen, in den Austausch kommen und Netzwerk knüpfen!


Was ist für Sie
KULTUR
in Schmölln?
1 Stichwort auf 1 Karte
Pinnen Sie Ihre Karte an Pinnwand im Saal!
rechts neben der Leinwand

Was ist für Sie
KULTUR
Mutzbraten
Vielfalt
Identität
Spaß
Theater
Musik/ Konzerte
Industrie Kultur
Vernetzung
Kneipe
Jugend
Knöpfe
Jugendgerecht
Chor

Das haben wir heute vor …

- **Begrüßung & Einstieg**
  Bürgermeister Sven Schrade und Hauptamtlicher Beigeordneter Matthias Bergmann (Landratsamt Altenburger Land), STAK
- **Kennenlernen**
- **Ausgangsbedingungen in Schmölln**
  Bürgermeister Sven Schrade
- **Blick über den Tellerrand: Jena und Parchim**
  Kassablanca Jena, Martin Dauel
  Museum Parchim, Benjamin Kryl
- **Werkstattphase I:** Visionen entwickeln
- **Pause mit Gallery Walk „Unsere Visionen“**

Das haben wir heute vor . . .

- **Werkstattphase I:** Präsentation und gemeinsame Reflexion der Visionen
- **Werkstattphase II:** Konkretisierung Nutzungsideen
- **Blick auf die ersten Ergebnisse**
- **Nächste Schritte und Termine**
- **Feedback**
- **Ende und informeller Ausklang**

Murmelrunde zum Kennenlernen

- **Stellen Sie sich bitte kurz vor.**
- **Warum bin ich heute hier?**
- **Was habe ich auf die Karte zur Kultur geschrieben und warum?**

Bilden Sie 3-er Gruppen, gern mit Menschen, die Sie noch nicht kennen.

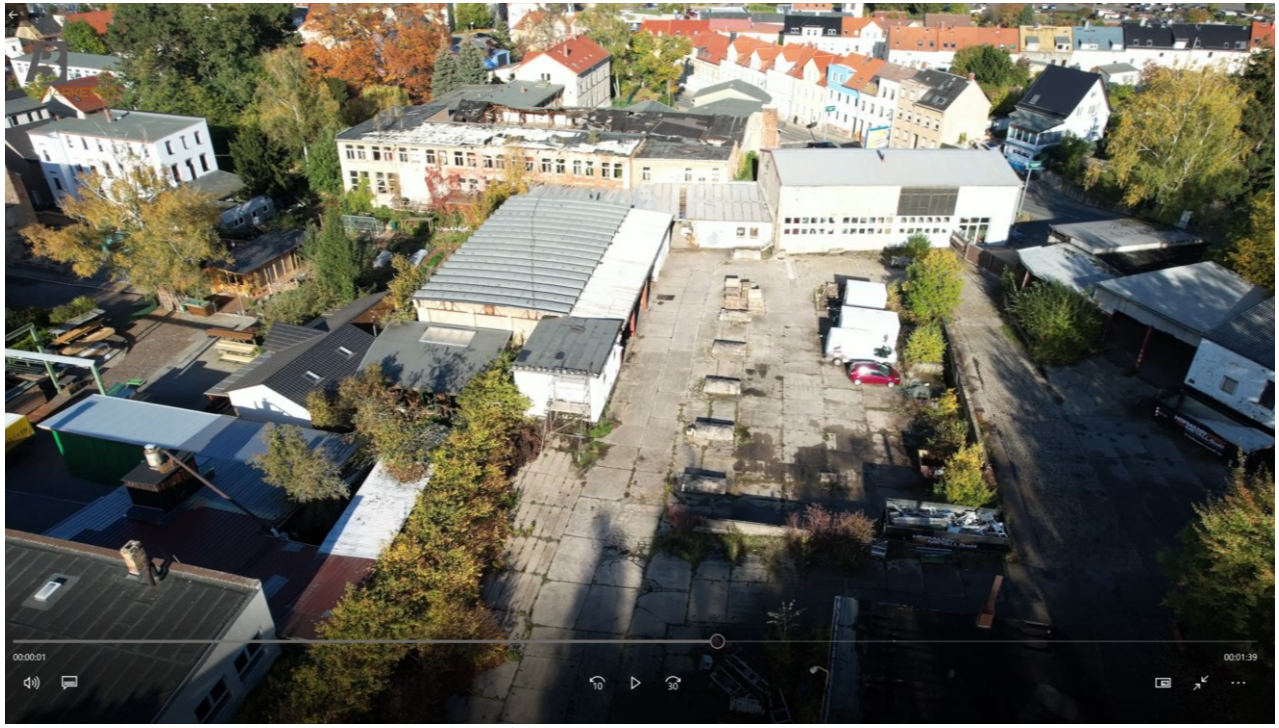
Erzählen Sie ca. 1 Minute von sich. Danach bitte wechseln.

Ausgangsbedingungen Schmölln

Sven Schrade,

Bürgermeister Stadt Schmölln

Filmclip:
Kultur heute und morgen in Schmölln



(Hinweis: Der Kurzfilm wird zeitnah auf der neuen Internetseite der Stadt Schmölln präsentiert.)

Drohnen und Filmaufnahmen:
Alexander Burkhardt

Eine Produktion von ABdate your marketing
im Auftrag der Stadtverwaltung Schmölln

Schmölln
IMMER EINEN KNOPF VORAUS.

Agenda

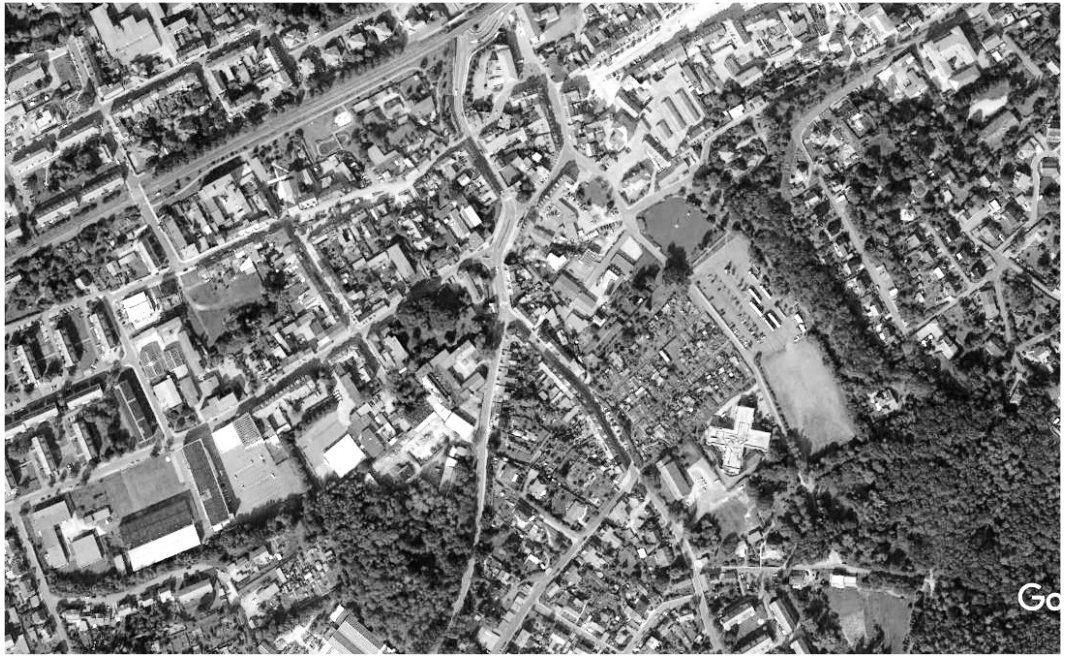
Welche Kultur braucht Schmölln?

Welche Bedingungen für Kultur braucht Schmölln?

El Botón –
ein Vorschlag an die Bürgerschaft

El Botón

Ausgangssituation



El Botón

Ausgangslage

Strategischer Ansatz

Das „El Botón“ ist ein neuer Impulsgeber der Stadt Schmölln, der an historischem Ort die vier Ziele
(1) Kultureventhalle,

(2) städtisches Kreativzentrum

(3) Verlagerung der Bibliothek und

(4) der Museumserlebniswelt

„Tagua“ verbindet.

Wirtschaftlicher Ansatz

Das „El Botón“ kann ein Public-Private-Partnership-Modell sein. Die Stadt engagiert sich mit der Kultureventhalle und der Erlebniswelt „Tagua“ sowie möglicherweise weiteren öffentlichen Einrichtungen wie der Bibliothek am Projektstandort.

El Botón

Wirtschaftlicher Ansatz

Was haben wir bisher getan?

- **Beschlussfassung im Stadtrat zur Einreichung des Projekts und Beantragung von Förderung (KohleInvestFördergesetz)**
- **Einreichung einer ersten Projektskizze**
- **Beauftragung einer ersten Wirtschaftlichkeitsbetrachtung bei der TAB**
- **Grobkonzept des Instituts für neue Industriekultur (INIK) der Metropolregion Mitteldeutschland**

El Botón

Wirtschaftlicher Ansatz

Hieran angegliedert wird ein „Urban Creative Hub“ (Kreativzentrum) entwickelt. Die schon vorhandenen lokalen Firmen werden durch neue Unternehmen aus der kultur- und kreativ-wirtschaftlichen Gründer:innenszene ergänzt.

El Botón

Zielgruppenbezogener Ansatz

Die primäre Zielgruppe des „Urban Creative Hub“ (Kreativzentrum)

besteht aus Gründer:innen aus der Stadt und der

Region sowie den aktiven Vereinen der Stadt.

El Botón

Zielgruppenbezogener Ansatz

Die Zielgruppe der Kultureventhalle, der Bibliothek und der Museumserlebniswelt besteht aus den Besucher:innen aus dem städtischen und regionalen Umfeld.

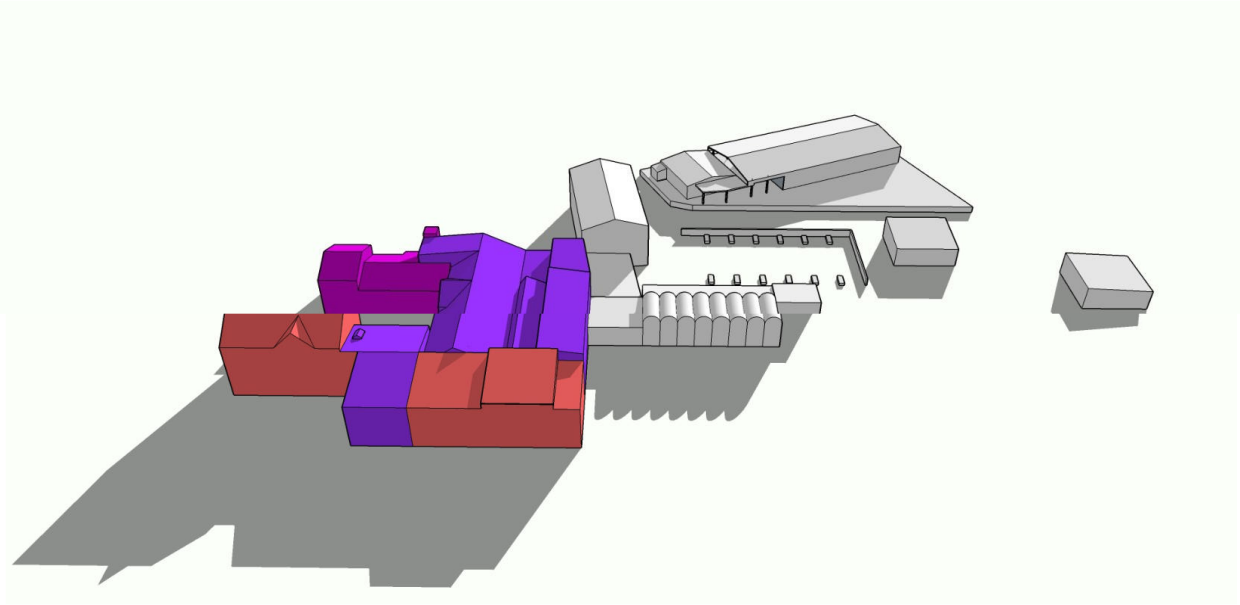
Ausblick

Wie weiter?

Schritt 1:	Bürgerbeteiligung (2022/2023)
Schritt 2:	Förderzusage durch Bund, Land und Landkreis (2023)
Schritt 3:	Einstieg in die Planungen (2024)
Schritt 4:	bauliche Umsetzung in mehreren Etappen (2026-2029)

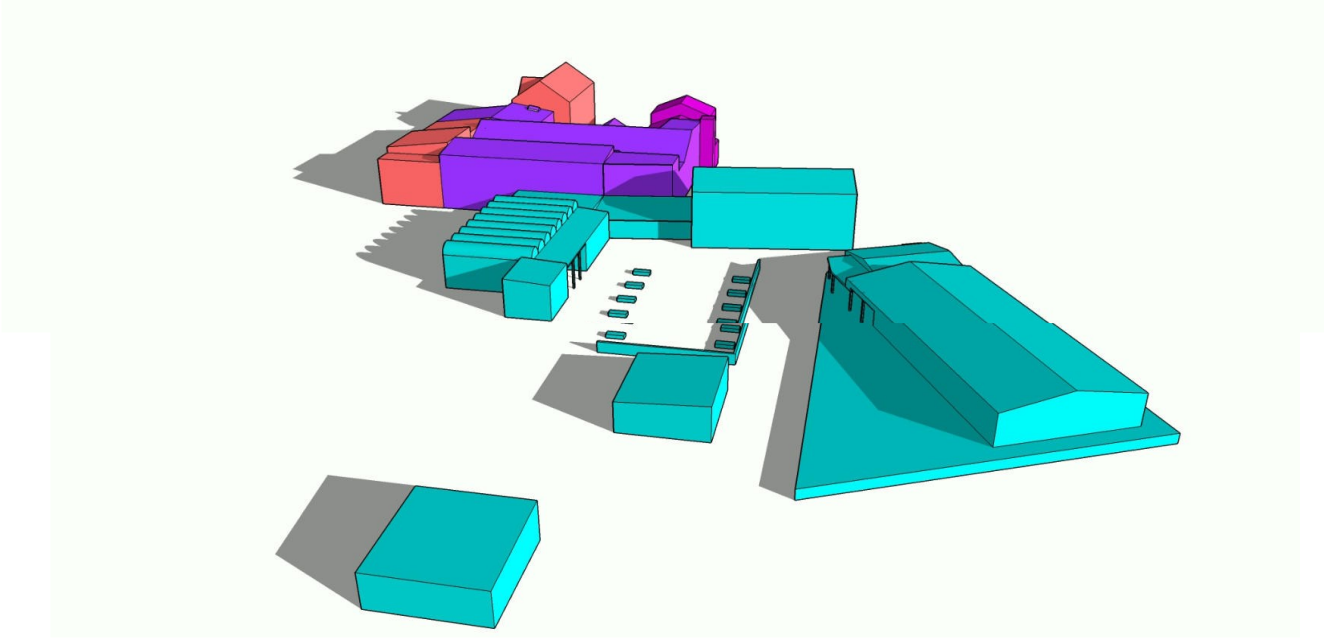
Ausblick

Wie weiter?



Ausblick

Wie weiter?



Vielen Dank.

Ansprechpartner: Sven Schrade

Telefonnummer: 034491 76100

E-Mail-Adresse: stadtverwaltung@schmoelln.de

Schmölln

IMMER EINEN KNOPF VORAUS.

Kassablanca e.V. Jena

Martin Dauel, Vereinsvorstand

Informationen zum Kassablanca

https://www.kassablanca.de

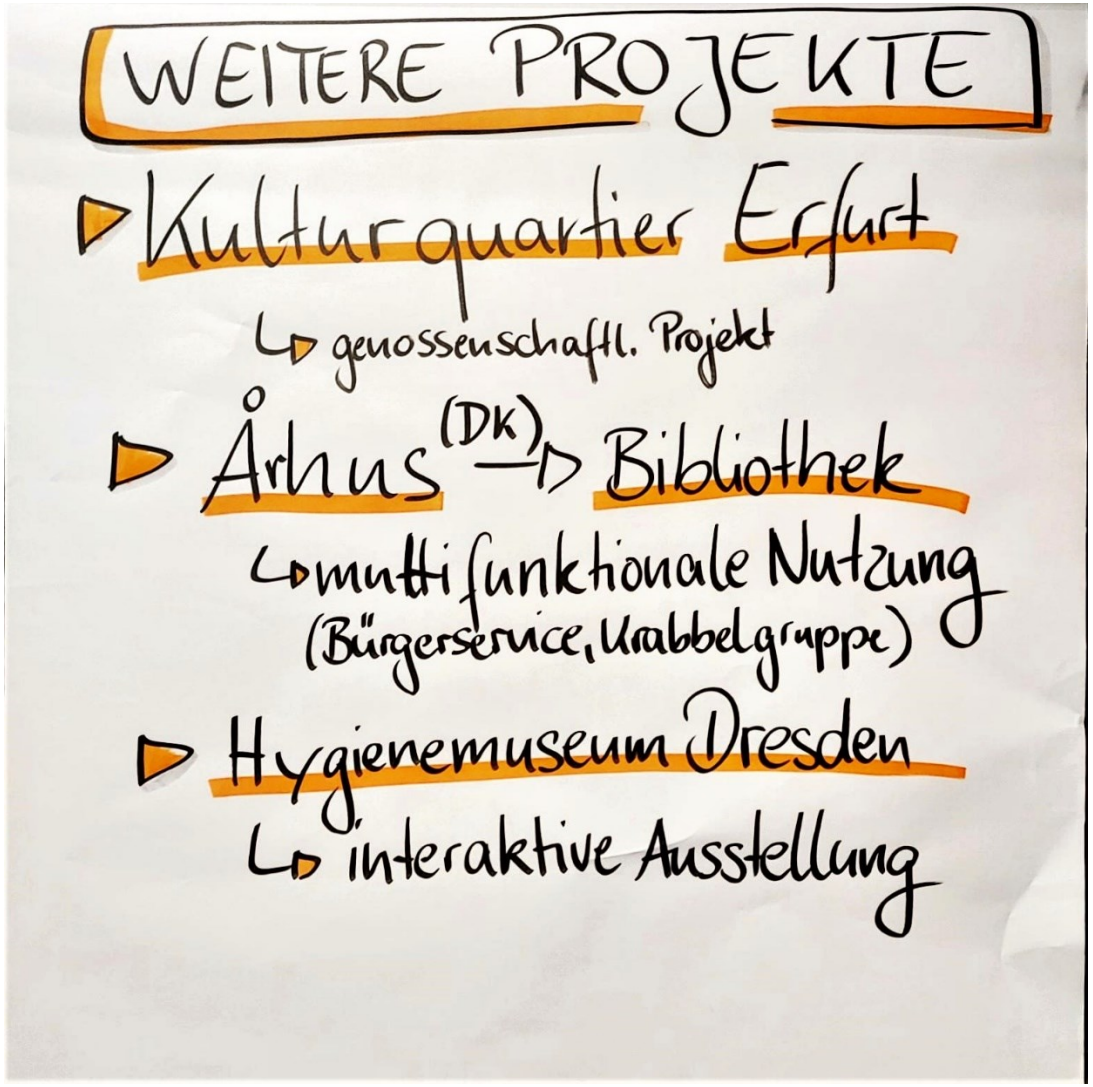
Museum Parchim

Museumsleiter Benjamin Kryl

Informationen zur in Umsetzung begriffenen Kulturmühle Parchim

https://www.parchim.de/de/buergerservice-1/buergerservice/planen-bauen-und-wohnen/bauprojekte/aktuelle-bauprojekte/kulturmuehle/

Weitere interessante Beispiele



Anregungen der Teilnehmer:innen

Unsere Vision für ein Kulturzentrum 2030

Wir schreiben das Jahr 2030. Schmölln hat ein neues, lebendiges und multifunktionales Kulturzentrum.

Lassen Sie das Bild vor Ihrem geistigen Auge lebendig werden.

Tauschen Sie sich zu Ihren Vorstellungen aus, z. B. zu diesen Fragen:

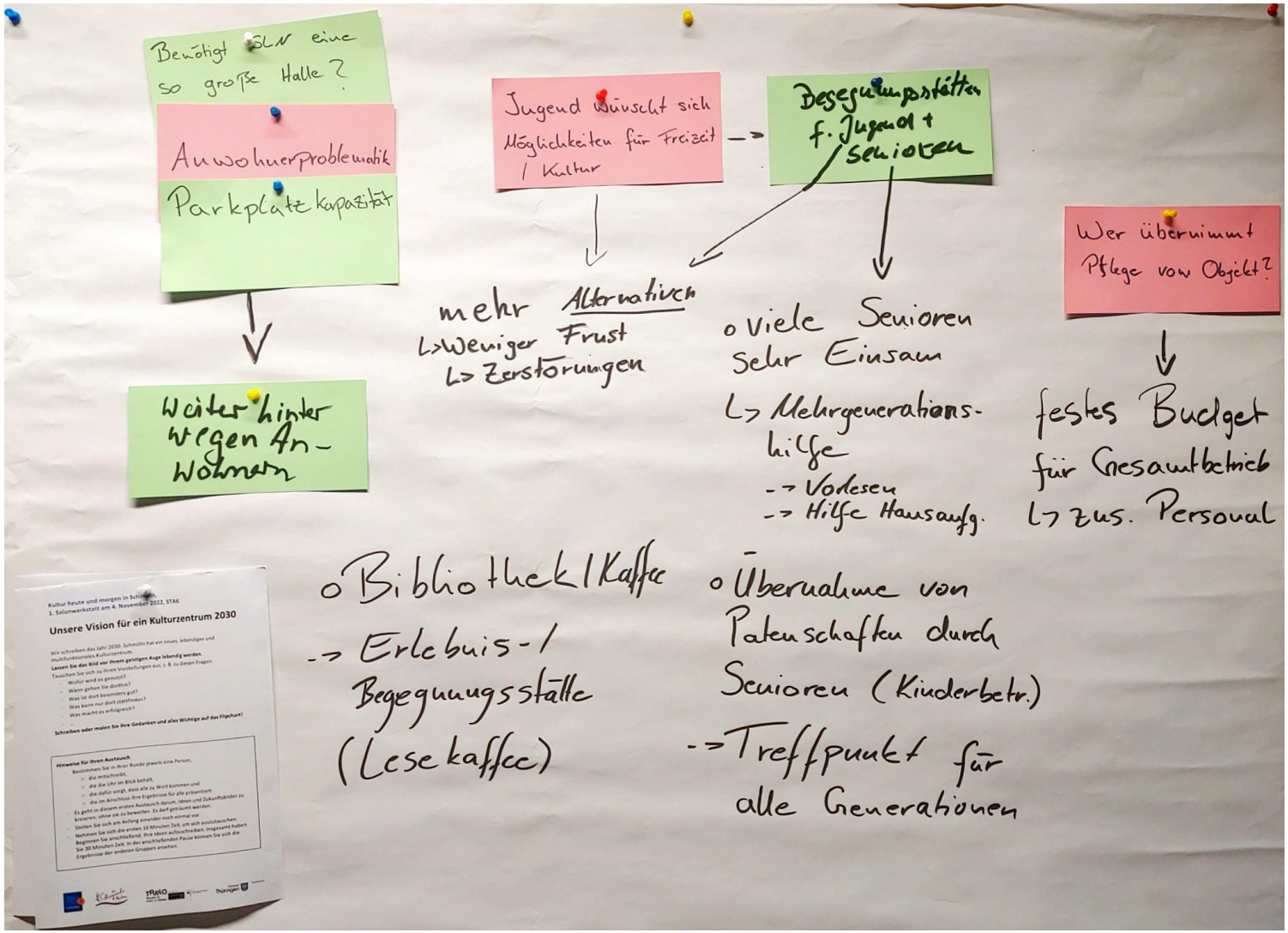
- Wofür wird es genutzt?
- Wann gehen Sie dorthin?
- Was ist dort besonders gut?
- Was kann nur dort stattfinden?
- Was macht es erfolgreich?

…

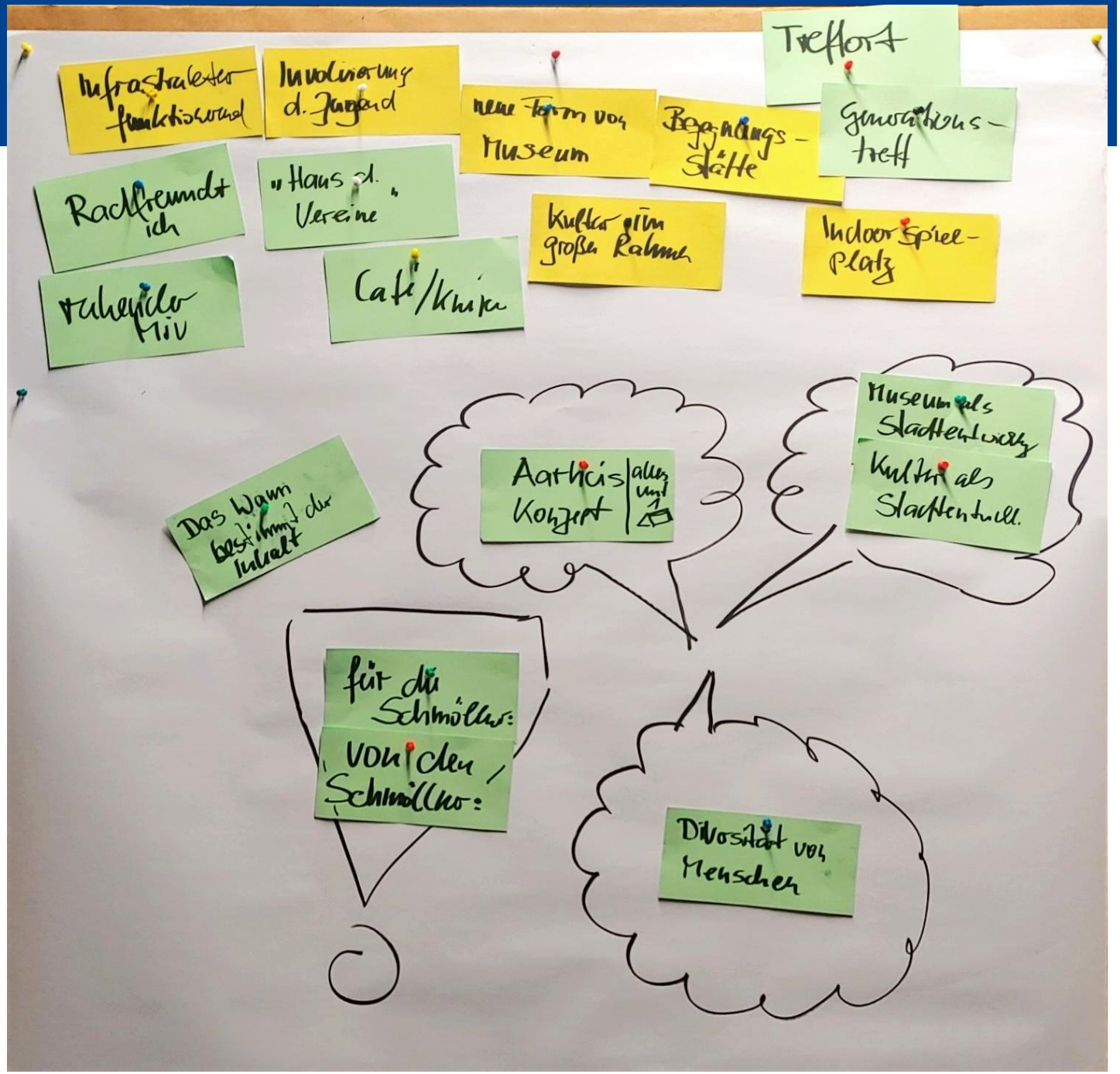
Schreiben oder malen Sie Ihre Gedanken und alles Wichtige auf das Flipchart!

Ergebnisse der Gruppen

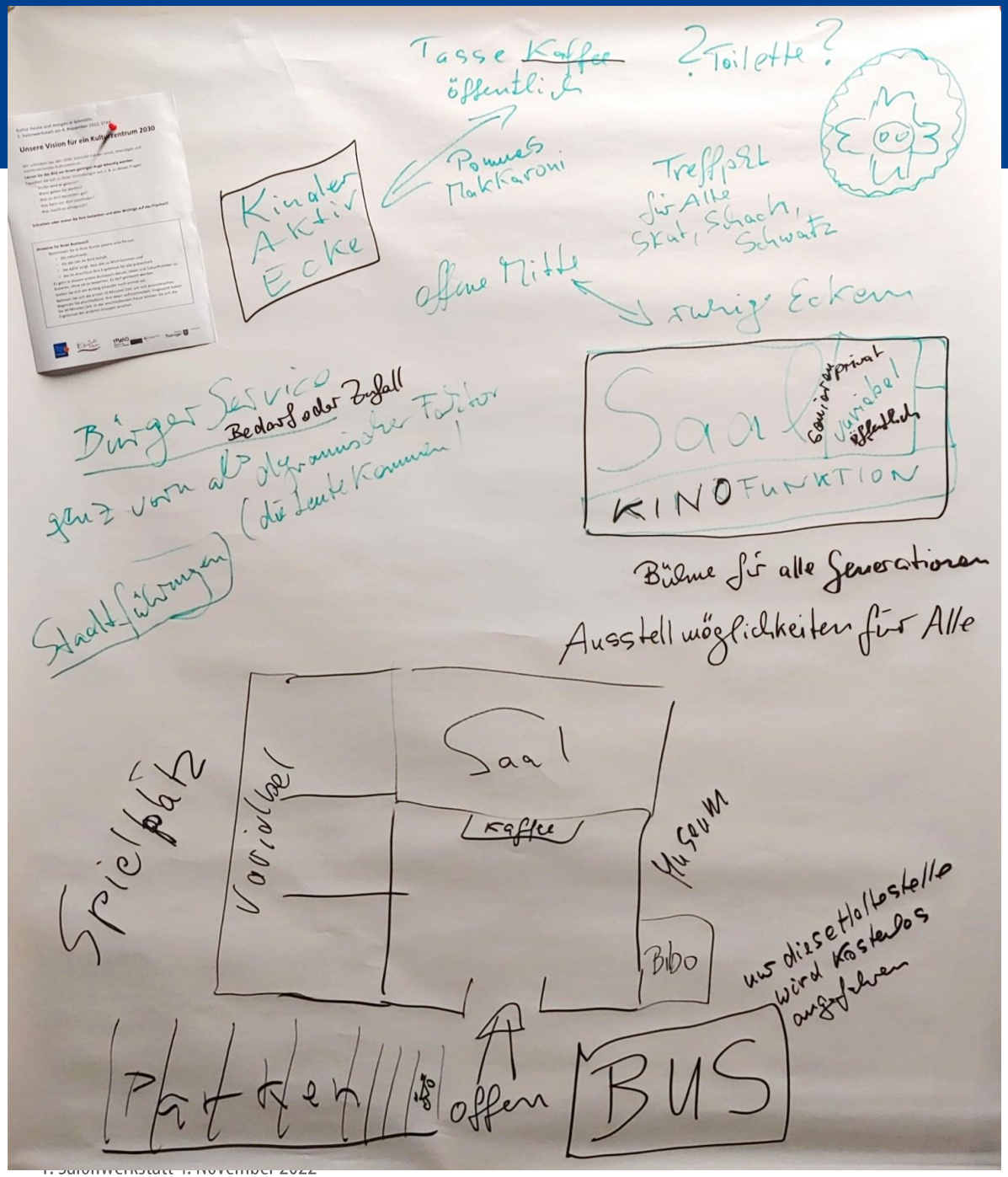
Der fliegende Salon
Kulturaustausch im Altenburger Land



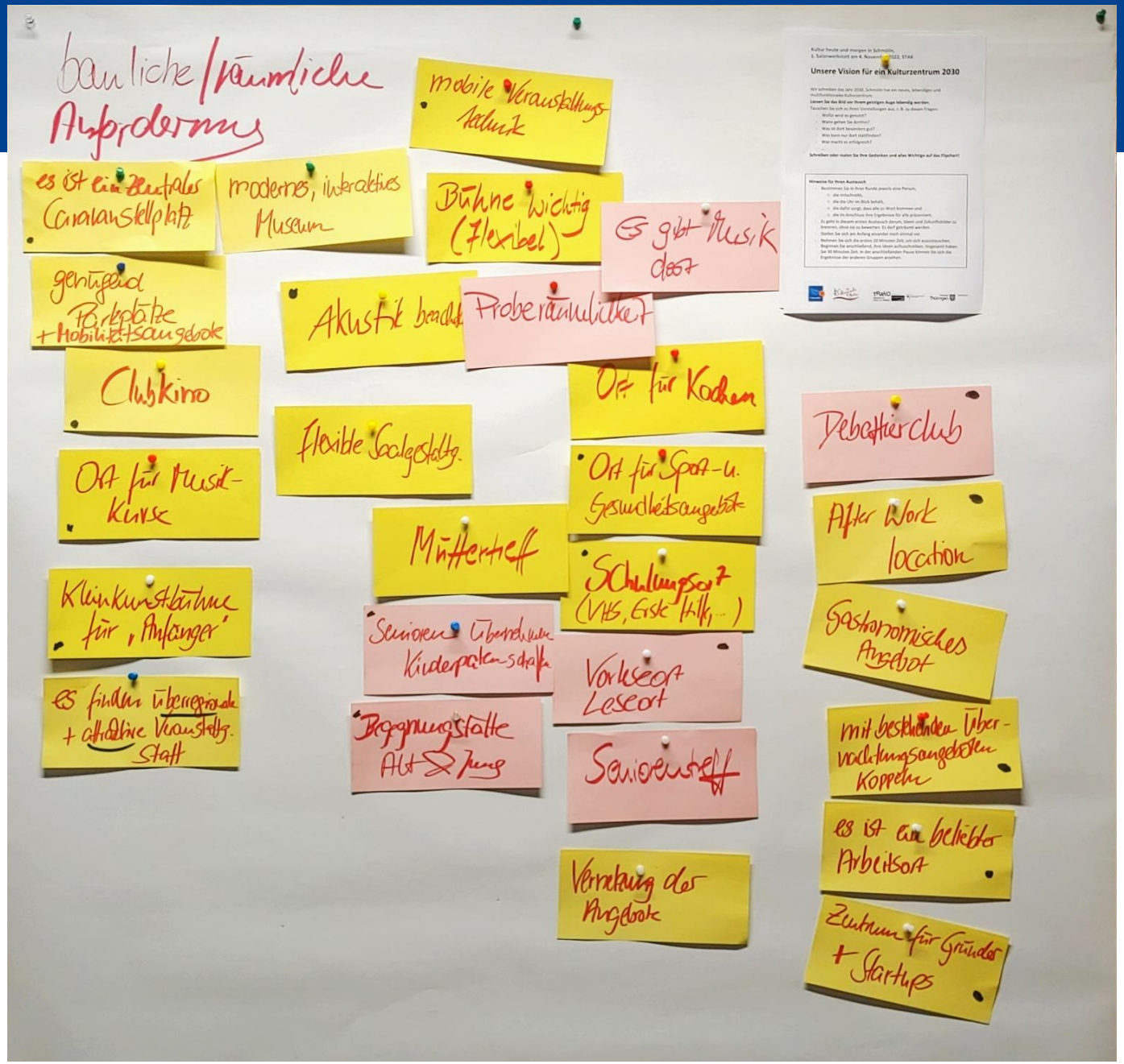
Gruppe 1


Treffort
Infrastruktur funktionierend
Involvierung d. Jugend
neue Form von Museum
Begegnungs-stätte
Generations-treff
Radfreundt ich
„Haus d. Vereine"
Kultur im großen Rahmen
Indoor Spiel-platz
ruhender Mix
Café/Kneipe
Museum als Stadtentwicklung
Kultur als Stadtentwickl.
Aarhuis Konzert
Das Wann bestimmt der Inhalt
für die Schmöllner:
von den Schmöllner:
Diversität von Menschen

Gruppe 2


Tasse Kaffee
öffentlich
Toilette
Pommes Makkaroni
Kinder Aktiv Ecke
Treffpunkt für Alle Skat, Schach, Schwatz
offene Mitte
ruhige Ecken
Bürger Service
Bedarf oder Zufall
ganz vom alt dynamischer Faktor
(die Leute kommen)
Saal
KINOFUNKTION
Bühne für alle Generationen
Ausstellmöglichkeiten für Alle
Stadtführungen
Spielplatz
Vorräume
Saal
Kaffee
Museum
Bibo
wo diese Haltestelle wird kostenlos angefahren
offen
BUS

Gruppe 3


bauliche/räumliche Anforderung
mobile Veranstaltungstechnik
es ist ein zentraler Caravanstellplatz
modernes, interaktives Museum
Bühne wichtig (flexibel)
es gibt Musik dort
genügend Parkplätze + Mobilitätsangebote
Akustik beachten
Proberäumlichkeiten
Clubkino
Ort für Kochen
Debattierclub
flexible Saalgestaltg.
Ort für Musik-Kurse
Ort für Sport- u. Gesundheitsangebote
After Work location
Müttercafé
Schulungsort (VHS, Erste Hilfe, ...)
Kleinkunstbühne für „Anfänger"
Gastronomisches Angebot
Seniorencafé Übernachtung Kinderpatenschaft
Vorleseort Leseort
es finden überregionale + attraktive Veranstaltg. statt
Begegnungsstätte Alt & Jung
mit bestehenden Übernachtungsangeboten kooperieren
Seniorencafé
es ist ein beliebter Arbeitsort
Vernetzung der Angebote
Zentrum für Gründer + Startups
Unsere Vision für ein Kulturzentrum 2030

Gruppe 4

→ Ateliers u. Co-Working Space

(3) → Treffpunkt für Alt & Jung

→ Konzerte, Kaffee, Bar, Kino, Musik, Pub
Ausstellungen, Lesungen etc.

→ Bibo, Museum, VHS, Bildungsangebote
in offenen Angeboten (auch räumlich)

→ Tagungsräume, Großveranstaltungen

→ Tauschbörsen (Kleidung etc...), Messen

(2) 7 Tage pro Woche / 18h

(3) es ist immer was los u. immer jemand da

(4) kommunikatives Zentrum
städtische Gemeinschaft

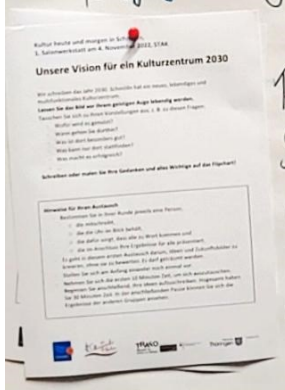
(5) interessante Angebote
Vernetzung u. Austausch u. Weiterentwicklung
stabile finanz. Basis → verschied. Modelle → privat + Verein
+ Kommune
Bürgernah

Gruppe 5

Gruppe 6

Nutzung

Tanzveranstaltungen
Chorkonzerte
Musikschulkonzerte
Kulturveranstaltungen für versch. Zielgruppen
Ausstellungen
Mitmachmuseum
Begegnungsstätte unterschiedl. Art
Hochkurs
Probenräume / Vereinsräume
Sommerevents im Freien
Werkstätten (Holz / Textilstoff ...)
Gastronomie



Wann gehe ich da hin?

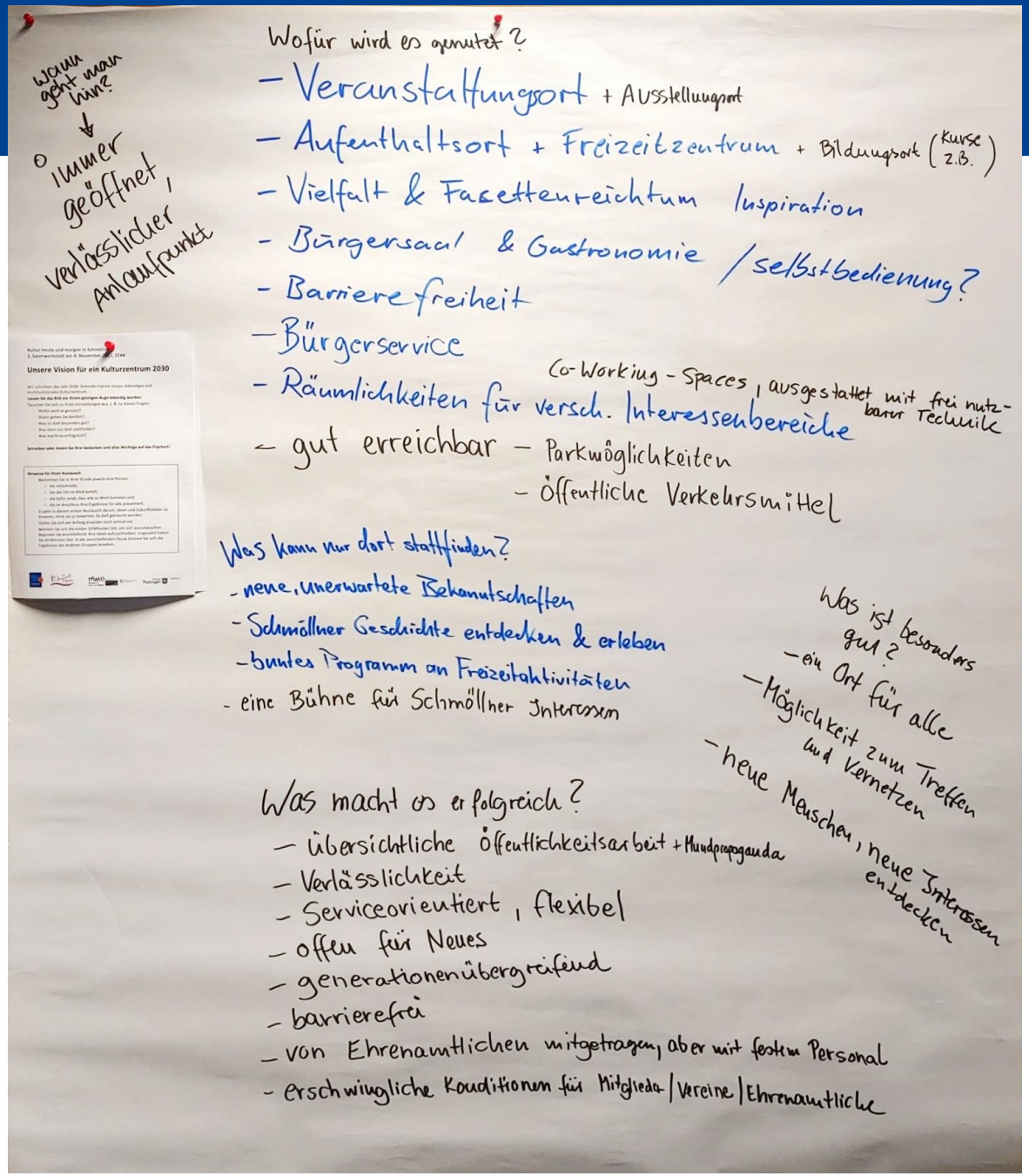
- Werbung für das Angebot
- familienfreundliche für Zielgruppen
- Interesse d. Zielgruppe

Was ist besonders gut?

- gemeinsames Miteinander
- Treffpunkt
- soziale Kontakte pflegen + knüpfen

ÖPNV-erreichbarkeit?

Preisgestaltung?


Wofür wird es genutzt?
– Veranstaltungsort + Ausstellungsort
– Aufenthaltsort + Freizeitzentrum + Bildungsort (Kurse z.B.)
– Vielfalt & Facettenreichtum Inspiration
– Bürgersaal & Gastronomie / Selbstbedienung?
– Barrierefreiheit
– Bürgerservice
– Räumlichkeiten für versch. Interessenbereiche
Co-Working-Spaces, ausgestattet mit frei nutzbarer Technik
– gut erreichbar – Parkmöglichkeiten
– öffentliche Verkehrsmittel
Wann geht man hin?
Immer geöffnet, verlässlicher Ansprechpartner
Unsere Vision für ein Kulturzentrum 2030
Was kann nur dort stattfinden?
- neue, unerwartete Bekanntschaften
- Schmöllner Geschichte entdecken & erleben
- buntes Programm an Freizeitaktivitäten
- eine Bühne für Schmöllner Interessen
Was ist besonders gut?
– ein Ort für alle
– Möglichkeit zum Treffen und Vernetzen
– neue Menschen, neue Interessen entdecken
Was macht es erfolgreich?
– übersichtliche Öffentlichkeitsarbeit + Mundpropaganda
– Verlässlichkeit
– Serviceorientiert, flexibel
– offen für Neues
– generationenübergreifend
– barrierefrei
– von Ehrenamtlichen mitgetragen, aber mit festem Personal
- erschwingliche Konditionen für Mitglieder/Vereine/Ehrenamtliche

Gruppe 7

Bereiche:

+ großer Saal für Tanzveranstaltungen, Konzerte, Jugendweihen
- Veranstaltungen für alle Altersgruppen!
- Gastspiele von Theatern, Musicals
- Veranstaltungen v. Vereinen
- Saal teilbar

+ Museumswelt: Knopf- und Regionalmuseum
- innerhalb d. Bereiche: Co-Working
- Quiz-Stationen für Kids | Knopf-Werkstatt / Mitmach-Aktionen

INTERAKTIV + DYNAMISCH

+ Café oder Bistro
- ggf. Mittagstisch?

+ Bibliothek mit Lese-Ecken
- Gesprächsrunden

+ Vereinsräume

+ Aussenbereich
- Parkplätze
- Spielplatz
- Bänke
- Grünanlagen
- Sportgeräte

⇒ generationsübergreifender Raum
⇒ Schmölln: Industriestadt früher ⇔ heute
⇒ Mediale Präsenz
⇒ Vermietung an Privatpersonen
⇒ Barrierefreiheit

Schmölln beleben ♡

Gruppe 8

Generationen-Treff

Musikschule
↳ Saal für Veranstaltungen trennbar

Kleinkunstbühne
mit Backstagebereich

Angebote für junge Leute

Vielfältigkeit

Museum
- interaktiv

Galerie für Künstler

Gastronomie / Catering / Cafe

Mietküche

Bibliothek + Stadtinfo

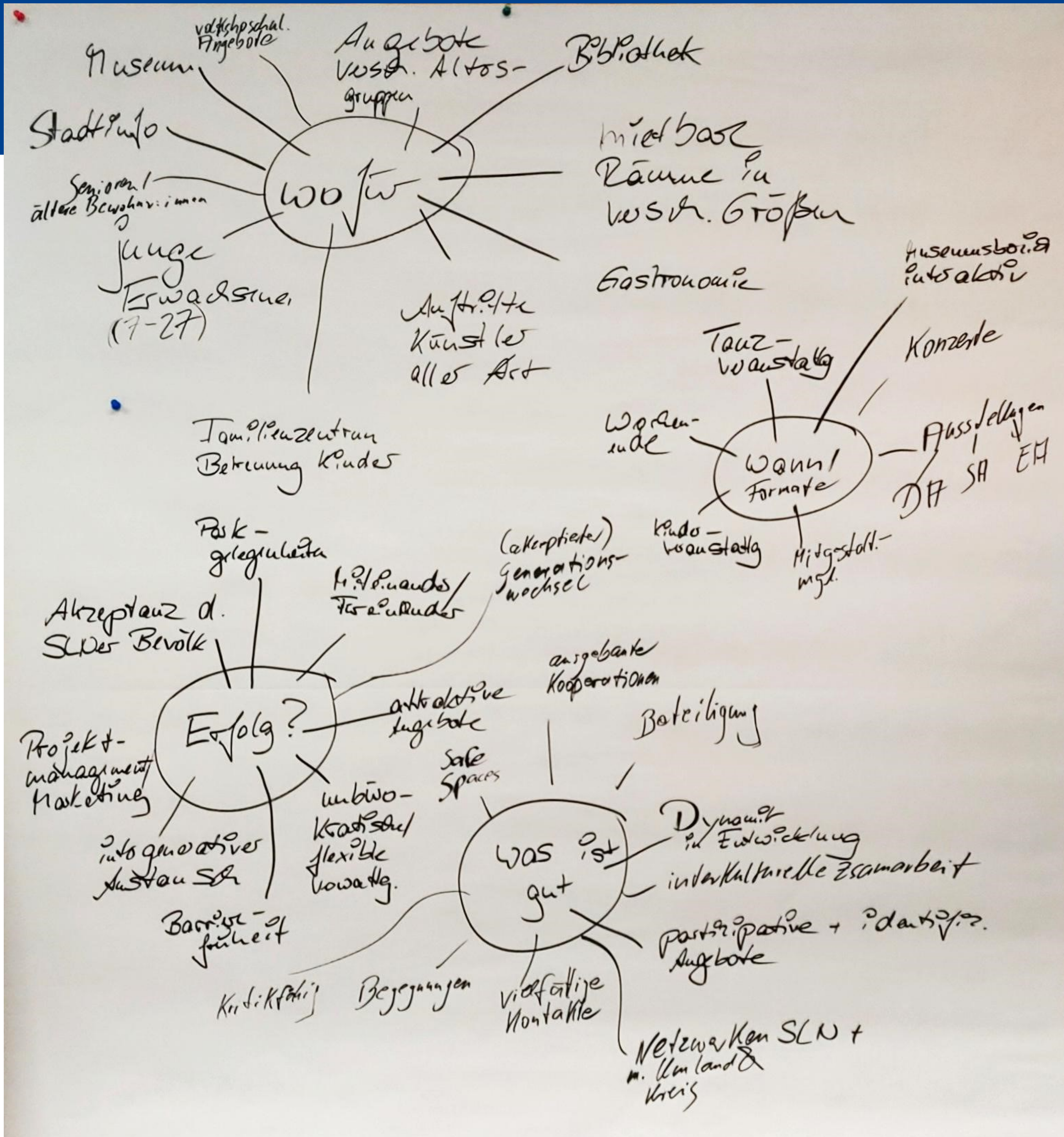
Vereinsräume

Technik vor Ort
- Mikro-Anlage
- Multimedia

als Probenraum

Vision: Tägliche Veranstaltungen
Parkplätze e-Ladestation
fahrradfreundlich
barrierefrei

Gruppe 9



Museum
volkshochschul. Angebote
Angebote versch. Altersgruppen
Bibliothek
Stadtinfo
mietbare Räume in versch. Größen
Senioren / ältere Bewohner:innen
wo / für
junge Erwachsene (17-27)
Gastronomie
Auftritte Künstler aller Art
Familienzentrum Betreuung Kinder
Tanz-veranstaltung
Konzerte
Wochenende
wann / Formate
Ausstellungen
DA SA EA
Kinderveranstaltg
Mitgestalt.-mgl.
Park-gelegenheiten
(akzeptierter) Generationswechsel
Akzeptanz d. SLNer Bevölk
Erfolg?
attraktive Angebote
ausgebaute Kooperationen
Beteiligung
Projekt-management Marketing
Safe Spaces
intergenerativer Austausch
flexible Veranstaltg.
was ist gut
Dynamik in Entwicklung
interkulturelle Zusammenarbeit
partizipative + interaktive Angebote
Barrierefreiheit
Kritikfähig
Begegnungen
vielfältige Kontakte
Netzwerken SLN + m. Umland & Kreis

Gruppe 10

Gemeinsame Vision

Werkstattphase „Nutzungsbedarfe“

Erste Überlegungen zu „Ihrem“ neuen Kulturzentrum

- Für welche Veranstaltungen, Angebote und Formate würden Sie ein Kulturzentrum nutzen?
- Was muss bei der Planung bedacht werden?
- Welche Herausforderungen können sich in der Planung und Nutzung ergeben?

Was müssen wir tun, damit das neue Kulturzentrum zum Flop wird?

Aus Zeitgründen wurde diese Werkstattaufgabe als **„Hausaufgabe“** den Teilnehmer* innen mit nach Hause gegeben.

Es wird um Zuarbeit oder Mitbringen der Ergebnisse entweder an den Bürgerservice oder zur nächsten Salonwerkstatt gebeten.

Werkstattphase „Nutzungsbedarfe“

Unser Bedarf für ein Kulturzentrum

- Für welche Veranstaltungen, Angebote und Formate würden Sie ein Kulturzentrum gerne nutzen (als Veranstalter:in und als Bürger:in)?
- Welche Kriterien und Anforderungen müssten der Ort und die Räume erfüllen?

Art der Veranstaltung	Veranstalter:in	Wie häufig?	Wie viele Personen?	Anforderungen

„Hausaufgabe“

Auf diesem Blatt können Sie Ihre Veranstaltungen sammeln und zur 2. Salonwerkstatt am 29.11.2022 mitbringen.

Wie weiter?

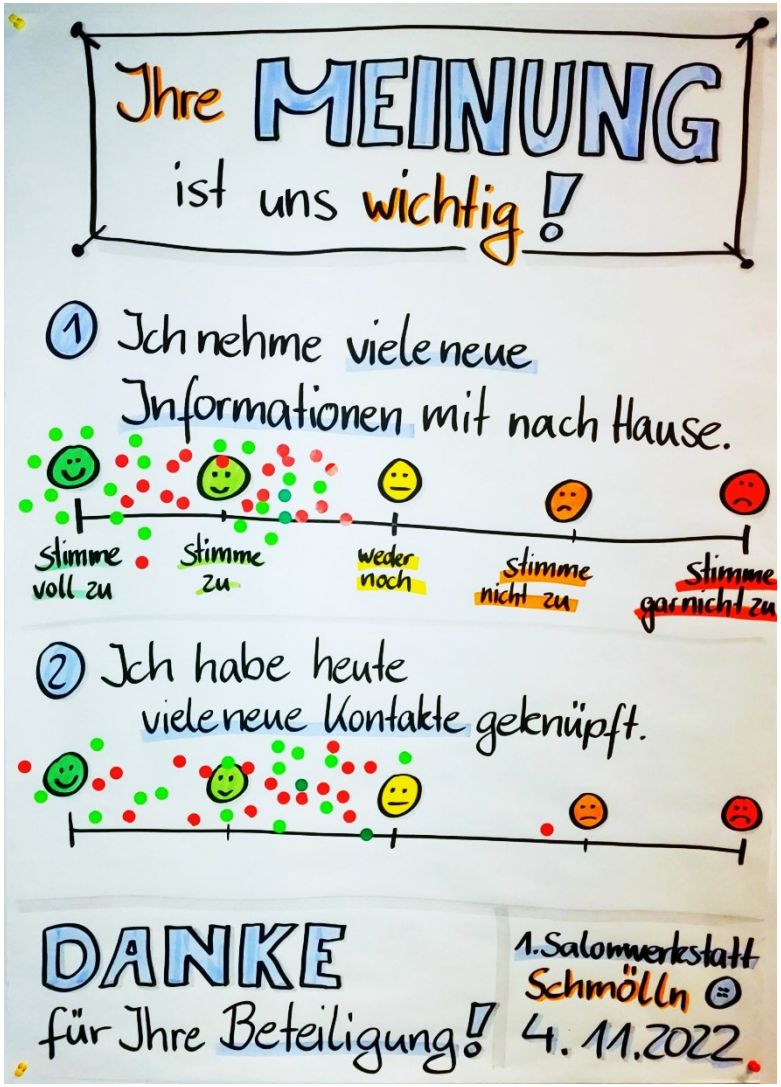
2. Salonwerkstatt

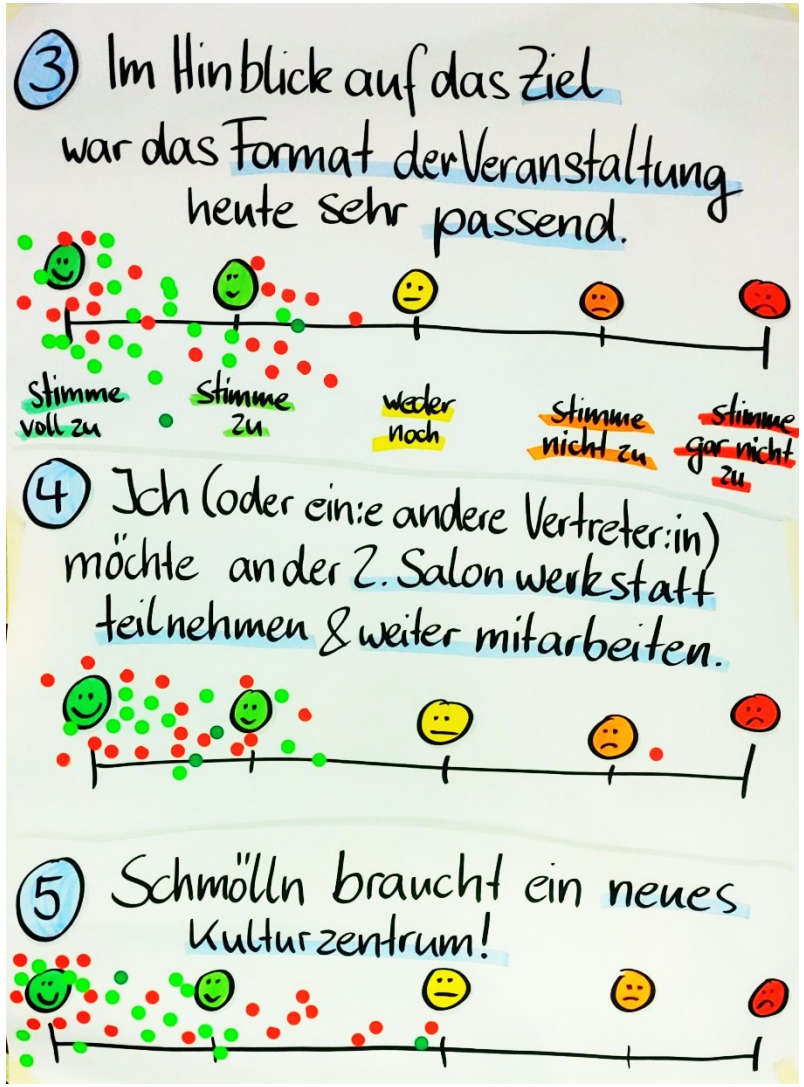
Dienstag, den 29. November 2022, 18.00 Uhr,
Amstplatz 3, 04626 Schmölln

- Die Veranstaltung wird rechtzeitig in der Presse und auf der Internetseite der Stadt Schmölln sowie der TRAFO-Seite angekündigt.
- Alle Teilnehmer:innen, die eine E-Mail-Adresse hinterlassen haben, erhalten eine Einladung auch per E-Mail.

Ihre Meinung ist uns wichtig

Der fliegende Salon
Kulturaustausch im Altenburger Land





Feedback

„Die Jugend sollte in den Prozess eingebunden bzw. direkt angesprochen werden.“

„Toll, dass man heute richtig mitmachen durfte. Kärtchen anpinnen, Ideen einbringen.“

„Die Schmöllner:innen interessieren sich für Schmölln.“

Danke an alle, die in der Vorbereitung und Durchführung geholfen haben. Dank an das STAK als Gastgeber.

Danke für Ihr Mitwirken und auf Wiedersehen!

Kultur *heute und morgen* in Schmölln

Moderation: Stadt*Strategen*.
Bürogemeinschaft für integrative Stadtentwicklung, Weimar
Ulla Schauber · Dörte Wehner

TRAFO Modelle für Kultur im Wandel
Eine Initiative der Kulturstiftung des Bundes
Gefördert von der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien
Freistaat Thüringen Staatskanzlei